

**MU6EI**  
EMPOLI



# ***Itinerari didattici***

Anno scolastico 2024/2025

# PROPOSTE EDUCATIVE 2024-2025

## Indicazioni metodologiche comuni a tutti gli itinerari

### Empoli Mu6ei. Senza confini

La finalità dei percorsi è quella di garantire a tutti i bambini e ragazzi il diritto di partecipare alle proposte culturali dei musei di Empoli.

Per questo motivo abbiamo sviluppato attività inclusive, adatte a tutto il gruppo classe, alle quali ciascuno può partecipare in modo personale.

I ragazzi si approcceranno ad una modalità di partecipazione collaborativa per approfondire la conoscenza di se stessi e degli altri in relazione alle collezioni dei Mu6ei, promuovendo rispetto e amore verso il patrimonio storico artistico e naturalistico di Empoli e aumentando e valorizzando la capacità di osservazione e di ascolto.

I percorsi verranno declinati in funzione della fascia d'età e delle caratteristiche dei partecipanti e si articoleranno in diverse fasi:

- **Accoglienza:** presentazione dei singoli partecipanti e presentazione da parte dell'educatore museale del Museo e dell'attività che verrà svolta.
- Scoperta del Museo attraverso **tappe caratterizzate dalla varietà degli approcci** in modo da favorire diversi stili di apprendimento (esplorazione degli spazi e delle opere individualmente e in gruppo, momenti di circle time, attività creative, momenti di discussione).
- **Restituzione:** richiesta di un feedback riguardo l'andamento dell'attività.

Per garantire la corretta partecipazione di tutto il gruppo classe sarà inviato alle insegnanti un **questionario conoscitivo**. Si tratta di uno strumento indispensabile per preparare e personalizzare gli incontri, tenendo conto delle necessità di ognuno.

Per facilitare l'attenzione di tutti e far fronte ad esigenze specifiche sono disponibili supporti visivi utili sia nella fase della preparazione della visita (storia sociale), sia durante il percorso al museo (agende visive).

Per maggiori informazioni vi invitiamo a consultare la sezione accessibilità del nostro sito al seguente link: <https://www.empolimusei.it/accessibilita/>

# DOVE SIAMO



## **Museo della Collegiata di Sant'Andrea**

Piazza della Propositura, 3



## **MuVe - Museo del Vetro di Empoli**

Via C. Ridolfi ,70



## **Museo Civico di Paleontologia**

Piazza Farinata degli Uberti, 8



## **GAM - Galleria di Arte Moderna e della Resistenza**

Via G. del Papa, 41



## **Casa del Pontormo**

Via di Pontormo,97



## PERCORSI IN CITTÀ

### T1 - BABY TREKKING EMPOLI, UNA FAVOLA LUNGA 900 ANNI

Un percorso a tappe alla scoperta dei principali luoghi di Empoli rappresentativi del suo sviluppo urbanistico e artistico.

**Tipologia:** trekking urbano

**Destinatari:** scuola dell'infanzia e classi 1° e 2° della scuola primaria

**Durata:** 1h30

### T2 - EMPOLI PER TUTTI

Una passeggiata nel centro storico per esplorare lo spazio urbano in maniera nuova, interattiva e coinvolgente. Nuovi punti di vista permetteranno di cogliere il senso dei luoghi simbolo della nostra città.

**Tipologia:** trekking urbano

**Destinatari:** scuola primaria, scuola secondaria di primo grado

**Durata:** 2h

### T3 - RISVEGLIA LA CITTÀ

I partecipanti saranno coinvolti in una

passaggiata alla scoperta dell'arte urbana ad Empoli per valorizzare le varie forme della sua espressione e promuoverne un esercizio rispettoso della città.

**Tipologia:** trekking urbano

**Destinatari:** scuola secondaria di primo e di secondo grado

**Durata:** 1h30

### T4 - LA CITTÀ CHE VORREI

Un'inedita passeggiata per immaginare la propria città ideale, riflettendo sugli spazi urbani e sul modo di viverli, e sviluppare idee e progetti per una nuova Empoli a misura di bambini/ragazzi.

**Tipologia:** 2 incontri - primo incontro

trekking urbano, secondo incontro in classe

**Destinatari:** scuola primaria e secondaria di primo grado

**Durata:** 1h30 (uscita) + 1h30 (in classe)



## MUSEO DELLA COLLEGIATA

### **C1 - UN MUSEO NELLA CITTÀ: OPERE E ARTISTI PER EMPOLI**

Un incontro stimolante ed esclusivo con le opere e gli artisti presenti nel museo collocando al centro dell'esperienza di visita l'osservazione, le emozioni e il confronto con gli altri.

**Tipologia:** visita guidata

**Destinatari:** scuola primaria, scuola secondaria di primo e di secondo grado

**Durata:** 2h

### **C2 - IN VIAGGIO AL MUSEO**

Si può viaggiare per tanti motivi: per aiutare gli altri, per conoscere nuovi amici e nuove storie e per diffondere messaggi positivi. Attraverso la ricerca di tracce e indizi scopriremo la storia di alcuni personaggi che hanno fatto del viaggio e della scoperta il fulcro della loro esistenza.

**Tipologia:** visita guidata + laboratorio

**Destinatari:** scuola dell'infanzia, classi 1° e 2° della scuola primaria

**Durata:** 1h30

### **C3 - SANTI, CAVALIERI E QUADRI FIORITI**

Grazie a letture animate, ricerche al dettaglio ed indizi, conosceremo i personaggi e i paesaggi presenti nelle opere del nostro Museo.

**Tipologia:** visita guidata + laboratorio

**Destinatari:** scuola primaria

**Durata:** 1h30

### **C4 - LA TAVOLA APPARECCHIATA**

Storie di posate e portate tutte da scoprire. Occhi attenti e lente d'ingrandimento alla mano, andremo a caccia di tavole imbandite con tante storie da raccontare.

**Tipologia:** visita guidata + laboratorio

**Destinatari:** scuola primaria

**Durata:** 1h30



## MUSEO DEL VETRO

### **V1 - IL VETRO AD EMPOLI: STORIE DI UOMINI, OGGETTI, LAVORO**

Esplorazione multisensoriale e rielaborazione creativa dei vari oggetti guideranno gli studenti alla scoperta della lavorazione del vetro a Empoli. Al termine del percorso una grande mappa della città di Empoli aiuterà a definire le coordinate spazio - temporali della produzione vetraria empolese.

**Tipologia:** visita

**Destinatari:** scuola primaria, scuola secondaria di primo e di secondo grado

**Durata:** 2h

### **V2 - DAL GRANELLO DI SABBIA ALLA BOTTIGLIA**

Chicco, un minuscolo granellino di sabbia, guiderà i bambini alla scoperta del Museo e mostrerà, con l' aiuto di tavole illustrate, gli oggetti e le tecniche principali della produzione vetraria empolese.

**Tipologia:** visita animata + laboratorio

**Destinatari:** scuola dell'infanzia, classi 1° e 2° della scuola primaria

**Durata:** 1h30

### **V3 - MESSAGGI IN BOTTIGLIA**

Percorso a tappe per scoprire forme ed usi dei contenitori presenti al Museo ed inventarne di nuovi, dando libero sfogo alla creatività e all'immaginazione.

**Tipologia:** visita + laboratorio

**Destinatari:** classi 3°,4° e 5° della scuola primaria, scuola secondaria di primo grado

**Durata:** 1h30

### **V4 - IL MUSEO ATTRAVERSO I SENSI**

Sperimentazioni tattili, olfattive e uditive, per apprezzare il museo da una prospettiva inedita.

**Tipologia:** visita interattiva

**Destinatari:** scuola secondaria di primo e di secondo grado

**Durata:** 1h30



## CASA DEL PONTORMO

### J1 - A CASA DI JACOPO

I luoghi, l'atmosfera dell'infanzia di un grande artista, Jacopo Carucci, detto Il Pontormo. Il racconto del legame del pittore con la sua città di origine.

**Tipologia:** visita guidata

**Destinatari:** scuola primaria e secondaria di primo e di secondo grado

**Durata:** 1h

### J2 - IL MANIFESTO DELLE EMOZIONI

L'arte è emozione. La pittura può esprimere sentimenti e dare voce a stati d'animo. Le opere di Pontormo verranno indagate attraverso la creazione di un manifesto, per accompagnare i bambini ad attraversare le proprie emozioni giocando con parole e colori.

**Tipologia:** visita guidata + laboratorio

**Destinatari:** scuola dell'infanzia e classi 1°, 2° e 3° della scuola primaria

**Durata:** 1h

### J3 - I COLORI DI JACOPO

Il colore è al centro della ricerca artistica ed espressiva del Carucci. L'attività intende avvicinare gli studenti alla sperimentazione del colore, giocando a mescolarli e crearne di nuovi al fine di elaborare, come il pittore, una personale tavolozza.

**Tipologia:** laboratorio

**Destinatari:** scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

**Durata:** 2h

### J4 - CARO DIARIO

La lettura di alcuni passi del Diario permetterà alla classe di affacciarsi al mondo di Jacopo e riflettere sul valore del diario come documento storico e momento di conoscenza di sé stessi.

**Tipologia:** visita guidata + laboratorio

**Destinatari:** classi 3°, 4° e 5° della scuola primaria, scuola secondaria di primo e di secondo grado

**Durata:** 2h

## **J5 - ACCADEMIA PONTORMO**

Il disegno era considerato da Jacopo Carucci 'nobile fondamento' delle arti. Partendo dall'analisi di alcuni disegni, gli studenti potranno cimentarsi con la pratica disegnativa sperimentando l'uso di carte e strumenti grafici diversi.

**Tipologia:** visita guidata + laboratorio

**Destinatari:** lscuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado

**Durata:** 2h



## MUSEO CIVICO DI PALEONTOLOGIA LABORATORIO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE

### P1 - LA PALEONTOLOGIA E LA VITA SULLA TERRA

Esperienza tattile nelle sale del Museo per scoprire le principali tappe evolutive della vita sulla Terra. Possibilità di scelta tra le seguenti visite tematiche:

- A. **I fossili e i principali processi di fossilizzazione.** Le ere geologiche.
- B. **La genesi del sistema solare e del pianeta Terra.** I processi esogeni ed endogeni che regolano l'esistenza della vita.
- C. **L'evoluzione paleogeografica e paleoclimatica dell'area mediterranea.** Le successioni stratigrafiche e la formazione degli acquiferi nel Valdarno.
- D. **La comparsa e l'evoluzione del genere umano.** Il primo uomo in Toscana. Le ultime novità sull'evoluzione umana.

**Tipologia:** visita guidata

**Destinatari:** scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo e

secondo grado

**Durata:** 2h

### P2 - L'ARTE NELLA PREISTORIA

Un viaggio nella preistoria per esplorare le prime forme di espressione artistica umana, le tecniche ed i materiali necessari alla loro realizzazione. Possibilità di scelta tra i seguenti laboratori:

- A. **I gioielli preistorici**
- B. **Le pitture rupestri e le sculture paleolitiche**

**Tipologia:** laboratorio

**Destinatari:** scuola dell'infanzia e scuola primaria

**Durata:** 2h

### P3 - IL SEME E IL SOLE

Il meraviglioso mondo dei semi (forma, colore, dimensioni) e degli elementi che ne permettono lo sviluppo. Gli odori, i colori e i sapori dell'orto. Realizzazione di un piccolo orto per osservare la

nascita dei germogli e la crescita delle piantine.

**Tipologia:** lezione + laboratorio

**Destinatari:** scuola dell'infanzia e scuola primaria

**Durata:** due incontri di 2h ciascuno oppure quattro incontri di 1h ciascuno

## **P4 - ALLA RICERCA DELL'INVISIBILE**

Un viaggio alla scoperta dei segreti della vita: la cellula, unità fondamentale di ogni essere vivente, e al suo interno il DNA, una molecola straordinaria che controlla le funzioni cellulari e contiene le istruzioni per la costruzione e il funzionamento di tutti i viventi. Possibilità di scelta tra le seguenti attività:

**A. La cellula e i tessuti**

**B. Il DNA e le nuove frontiere**

**Tipologia:** A: laboratorio; B: lezione + laboratorio

**Destinatari:** A: scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado;

**B:** scuola secondaria di primo e secondo grado

**Durata:** A: 2h; B: due incontri di 2h ciascuno

## **P5 - LA SCIENZA AL FEMMINILE**

Anche le donne hanno cambiato la storia della scienza. La vita, le scoperte e le difficoltà che ognuna di loro ha dovuto affrontare per diventare una "Super donna" e lasciare un segno indelebile in campo scientifico. Possibilità di scelta tra:

**A. Marie Curie**

**B. Barbara McClintock**

**C. Rosalind Franklin**

**Tipologia:** lezione

**Destinatari:** scuola secondaria di secondo grado

**Durata:** 2h

## **P6 - L'IMPATTO DELL'UOMO SULL'AMBIENTE**

Le attività umane hanno profondamente modificato il nostro pianeta con conseguenze spesso negative. La crisi climatica globale minaccia la sopravvivenza di molte specie viventi e i nostri preziosi beni culturali. Rileviamo lo stato di salute di un ecosistema attraverso lo studio dei bioindicatori, organismi particolarmente sensibili alle variazioni ambientali. Possibilità di scelta tra le seguenti attività:

**A. L'inquinamento e i beni culturali**

**B. Che aria respiriamo?**

**C. Un oceano di plastica**

**Tipologia:** A/B: uscita + laboratorio; C: lezione/laboratorio

**Destinatari:** A: scuola secondaria di primo e secondo grado; B: classi quarta e

quinta scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado; C: classi

quarta e quinta scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

**Durata:** A/B: due incontri di 2h ciascuno; C: 2h

## **P7 - GEOLOGI IN CITTÀ**

Passeggiata nel centro storico di Empoli alla ricerca dei materiali lapidei utilizzati per la costruzione di edifici e monumenti. Riconoscimento e prove di resistenza e di fragilità delle rocce più comuni per determinare il loro comportamento in natura e la loro utilità per l'uomo.

**Tipologia:** uscita + laboratorio

**Tipologia:** classi quarta e quinta scuola primaria

**Durata:** due incontri di 2h ciascuno

## **P8 - CON LA TESTA FRA LE NUVOLE**

Semplici esperimenti permetteranno di determinare la temperatura, l'umidità, i venti e gli altri elementi che caratterizzano il meteo. Osservazione e costruzione di alcuni strumenti usati in meteorologia. Raccolta dati e previsioni meteo.

**Tipologia:** lezione/uscita + laboratorio

**Destinatari:** scuola dell'infanzia e scuola primaria

**Durata:** due incontri di 2h ciascuno



## GAM - GALLERIA DI ARTE MODERNA E DELLA RESISTENZA

### G1 - UNA GALLERIA PER EMPOLI

La visita alle sale del museo propone un primo approccio a questa importante raccolta, ricca di spunti e suggestioni intorno ai linguaggi artistici contemporanei e alla storia e la cultura empolese.

**Tipologia:** visita guidata

**Destinatari:** scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado

**Durata:** 1h

### G2 - EMPOLESI ALLO SPECCHIO

Il ritratto come strumento di indagine e rappresentazione di sé e degli altri attraverso le opere della ricca raccolta della GAM.

**Tipologia:** visita guidata + laboratorio

**Destinatari:** scuola primaria, scuola secondaria di primo grado

**Durata:** 2h

### G3 - ARTE E MEMORIA

Segni e colori danno forma alla condanna e al rifiuto nei confronti della guerra, offrendo agli studenti una testimonianza di grande valore umano intorno alla quale tornare a riflettere.

**Tipologia:** Visita guidata

**Destinatari:** scuola secondaria di primo e di secondo grado

**Durata:** 1h30

# Mu6ei PER I PICCOLISSIMI

Le attività sono pensate per avvicinare i bambini all'ambiente museo fin dai primi mesi di vita. Il fine delle attività è quello di rendere i Mu6ei luoghi accoglienti, aperti allo stupore e alla meraviglia in cui i bambini hanno la possibilità di osservare, toccare, annusare e giocare con la collezione del museo attraverso i sensi.

Tutti i percorsi sono rivolti ai bambini del **nido** e al **primo anno della scuola dell'infanzia**.

*Per garantire la corretta fruizione degli spazi i percorsi sono riservati a un massimo di 15 bambini. E' previsto l'eventuale accompagnamento da parte di familiari.*

## **K1 - CI VUOLE UN FIORE**

I piccoli partecipanti potranno vivere il museo attraverso esperienze olfattive, tattili e creative. Per fare un fiore ci vuole.... profumo, colore e fantasia!

**Dove:** Museo della Collegiata

**Durata:** 1h

## **K2 - NATURA IN CORNICE**

Odori, forme, colori e suoni della natura saranno al centro dell'esperienza per i piccolissimi esploratori.

**Dove:** Museo civico di Paleontologia

**Durata:** 1h

## **K3 - BOTTIGLIE SENSORIALI**

Esploriamo il contenuto delle bottiglie sensoriali per stimolare i sensi e sviluppare creatività e immaginazione.

**Dove:** Museo del Vetro

**Durata:** 1h

## **K4 - LA SCATOLA DEI COLORI**

Giocare con le stoffe non pone limiti alla fantasia: si possono trasformare in una casa, in un prato verde, in una montagna e possono diventare addirittura perfetti travestimenti.

**Dove:** Casa del Pontormo

**Durata:** 1h

## **K5 - ATELIER DELLA LUCE E DEL COLORE**

Immergiamoci nelle opere del Pontormo attraverso giochi di luce e colori con il supporto di una speciale proiezione con cui poter interagire.

**Dove:** Casa del Pontormo

**Durata:** 1h

## MUSEUM IN ENGLISH

Sono finalmente disponibili i nostri percorsi in inglese per il Museo del Vetro e il Museo della Collegiata. L'esperienza è rivolta alla scuola secondaria di primo e di secondo grado e ai progetti di scambio culturale, per un viaggio stimolante e un apprendimento trasversale.

**Dove:** Museo del Vetro e Museo della Collegiata

**Destinatari:** Scuola secondaria di primo e secondo grado

**Durata:** 1h

## PCTO - PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

### Escape from EmpoliMu6ei

Il percorso riguarderà l'approfondimento della storia di Empoli e dei musei. Seguirà la creazione dello storyboard del gioco e la stesura delle diverse prove che condurranno a impossessarsi della chiave per fuggire. Successivamente, sarà organizzato un evento di sperimentazione del gioco al quale potranno partecipare gli studenti delle altre classi, creando così un processo circolare di conoscenza del museo.

**Destinatari:** gruppi di massimo 10 studenti delle Scuole Secondarie di 2° grado (a partire dalla classe 3°)

**Durata:** ogni percorso prevede 15 ore di PCTO tra incontri (9 ore) e lavoro autonomo assistito (6 ore) con possibilità di svolgimento anche oltre l'orario scolastico e al termine dell'anno scolastico

### "Mouseion (Μουσεῖον)", la vita nel museo?

Un percorso per conoscere che cosa è stato e che cosa è il museo e per imparare in quali ruoli è possibile lavorare all'interno di questa istituzione culturale. Gli incontri partiranno dalla nascita del Museo per soffermarsi sulla storia delle collezioni empolesi imparando a distinguere a chi appartengono, chi ne ha la responsabilità e come si gestiscono, fino a scendere nel dettaglio delle diverse professioni museali che garantiscono la vitalità del museo nel tessuto sociale e turistico nel quale si inserisce. Alla parte teorica si aggiungerà una parte pratica per sperimentarsi come direttori, addetti all'accoglienza, mediatori, mediatori museali e guide turistiche mettendosi in gioco direttamente e imparando a conoscere diversi tipi di lavoro possibili.

**Destinatari:** gruppi di massimo 10 studenti delle Scuole Secondarie di 2° grado (a partire dalla classe 3°)

**Durata:** ogni percorso prevede 15 ore di PCTO tra incontri (9 ore) e lavoro autonomo assistito (6 ore) con possibilità di svolgimento anche oltre l'orario scolastico e al termine dell'anno scolastico

## INFORMAZIONI PRATICHE COMUNI A TUTTI GLI ITINERARI

Le attività dei Servizi Educativi dei Musei di Empoli sono rivolte alle scuole di ogni ordine e grado. Gli itinerari proposti spaziano dalla visita guidata, alle lezioni frontali di approfondimento, dai laboratori didattici a quelli di educazione ambientale. Tutte le attività vengono svolte su prenotazione.

### Come si prenota

La prenotazione deve avvenire con almeno una settimana di anticipo ed essere inviata per e-mail a [empolimusei@comune.empoli.fi.it](mailto:empolimusei@comune.empoli.fi.it).

Per informazioni più dettagliate sugli itinerari e per ogni chiarimento sulla prenotazione è possibile chiamare il numero 0571 757067. Eventuali disdette dovranno essere comunicate per iscritto con almeno una settimana di anticipo.

Per garantire la corretta partecipazione di tutto il gruppo classe sarà inviato alle insegnanti un **questionario conoscitivo**. Si tratta di uno strumento indispensabile per preparare e personalizzare gli incontri, tenendo conto delle necessità della classe. La compilazione del questionario è un **requisito obbligatorio** per poter finalizzare la prenotazione dell'attività.

### Quanto costa

Tutti gli itinerari didattici proposti prevedono il pagamento di un biglietto:

*Istituti Scolastici Empolesi*

Ingresso: gratuito

Attività didattica: € 2.00 p.p.

*Altri Istituti Scolastici*

Ingresso: € 2.00 p.p. (gratuito per le Scuole dell'Infanzia)

Attività didattica: € 3.00 p.p.

Possibilità di progettare, su richiesta delle insegnanti, percorsi personalizzati per le scuole di ogni ordine e grado al costo di €3 a partecipante.

I docenti che accompagnano gli studenti in visita e le persone con disabilità hanno sempre diritto all'ingresso gratuito.

Il pagamento delle attività deve avvenire tramite piattaforma Pago PA secondo le istruzioni che verranno fornite al momento della prenotazione.

# TABELLA RIEPILOGATIVA

	Percorsi in città	Museo della Collegiata	Museo del Vetro	Casa del Pontormo	Museo civico di Paleontologia	G.A.M
Nidi d'Infanzia e primo anno Scuola dell'infanzia		K1	K3	K4, K5	K2	
Scuola dell'Infanzia	T1	C2	V2	J2, J3	P1, P2 (A/B), P3, P8	
Scuola Primaria	T1 (classi prime e seconde), T2, T4	C1, C2 (classi prime e seconde), C3, C4	V1, V2 (classi prime e seconde), V3 (classi terze, quarte e quinte)	J1, J2 (classi prime, seconde e terze), J3, J4 (classi terze, quarte e quinte)	P1, P2, P3, P4 (A) P6 (B) (classi quarte e quinte), P6 (C) (classi quarte e quinte), P7 (classi quarte e quinte), P8	G1, G2
Scuola Secondaria di Primo grado	T2, T4	C1 Museum in English	V1, V3, V4 Museum in English	J1, J3, J4, J5	P1, P4 (A/B), P6 (A,B,C)	G2, G3
Scuola Secondaria di Secondo grado	T3	C1 Museum in English	V1, V4 Museum in English	J1, J4, J5	P1, P4 (B), P5 (A,B,C), P6 (A/B)	G1, G3



COMUNE di EMPOLI

## **Contatti**

Empoli Musei

tel. 0571 757067

[empolimusei@comune.empoli.fi.it](mailto:empolimusei@comune.empoli.fi.it)

[www.empolimusei.it](http://www.empolimusei.it)